



Class: XI HIGHER SECONDARY SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATIONS 2025
Time Allowed: 25 minutes
Q1: SUBJECT: URDU LAZMI MODEL PAPER
SECTION A

Marks: 20
سوال نمبر 1:-

تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

1. حیات جاوید اور یادگار غالب کے مصنف ہیں۔

A۔ علامہ شبلی نعمانی B۔ مولانا الطاف حسین حالی C۔ مرزا غالب D۔ ڈپٹی نذیر احمد

2. "سنگ و خشت" کے معنی ہیں

A۔ ساتھ ساتھ B۔ اینٹ پتھر C۔ سینگ D۔ دیوانہ

3. انہیں شاعر شباب اور شاعر انقلاب کہا جاتا ہے۔

A۔ علامہ اقبال B۔ میر تقی میر C۔ میر درد D۔ جوش ملیح آبادی

4. انہوں نے اصلاح معاشرہ کے لیے رسالہ تہذیب الاخلاق جاری کیا۔

A۔ مولانا الطاف حسین حالی B۔ شبلی نعمانی C۔ سر سید احمد خان D۔ میاں بشیر احمد

5. اردو کے سب سے بڑے مرثیہ گو شاعر ہیں۔

A۔ جوش ملیح آبادی B۔ میر انیس C۔ مرزا ادبیر D۔ خواجہ حیدر علی آتش

6. سر سید کی نظر میں ہماری قوم کو نکلے نکلے کر دیا ہے۔

A۔ مال و دولت B۔ نا اتفاقی نے C۔ ذاتی مفادات نے D۔ بے حس نے

7. جوش کی رباعی میں ”عرفان حیات“ کا مطلب ہے۔

A۔ زندگی کی حقیقت کو سمجھنا B۔ زندگی کی مشکلات کو سمجھنا C۔ زندگی کے مسائل کو حل کرنا D۔ ایک شخص کا نام

8. "خون کی گھونٹ پی کر رہ جانا"

A۔ محاورہ ہے B۔ روزمرہ C۔ ضرب المثل D۔ تلخ ہے

9. ہر نیا انسان کے لئے لے کر آتا ہے۔

A۔ نئی امید B۔ نئے لوگ C۔ نیا موقع D۔ نیا انقلاب

10. الفاظ ”اتنی ہی“ اور ”بسا غنیمت“ میں صنعت ہے

A۔ مبالغہ B۔ رعایت لفظی C۔ تعلیل D۔ تضاد

11. بد مذکور زمین سے تلاش کرنے کی صلاحیت حاصل تھی۔

A۔ پانی B۔ سونا C۔ ہیرے D۔ آب دار موتی

12. رئیس امر وہی کے قطعے میں لفظ ”مہک“ سے مراد ہے۔

A۔ خوش B۔ بو C۔ عطر D۔ آئنا

13. لفظ ”صاحب مقدور“ کے معنی ہیں۔

A۔ حیثیت والا B۔ قدرت والا C۔ تقدیر والا D۔ مقدر والا

14. "ایک نارصد بیار" میں طنز کیا گیا ہے۔

A۔ ڈاکٹر پر B۔ حکیموں پر C۔ عالموں پر D۔ تانیوں پر

15. وجدان سے شاعر کی مراد ہے۔

A۔ آگہی و شعور B۔ عقل و دانش C۔ فہم و فراست D۔ ہمت و استقامت

16. انہوں نے سب سے پہلے اردو غزل میں تصوف کے مضامین کو شامل کیا۔

A۔ میر تقی میر B۔ خواجہ میر درد C۔ مرزا غالب D۔ فیض احمد فیض

17. وہ مجھ غزل، مسیحا غزل اور رئیس المعترفین ہیں۔

A۔ جوش ملیح آبادی B۔ فیض احمد فیض C۔ علامہ اقبال D۔ حرث موہانی

18. آپ کو اردو کا پہلا تنقید نگار کہا جاتا ہے۔

A۔ محمد حسین آزاد B۔ سر سید احمد خان C۔ مرزا غالب D۔ مولانا الطاف حسین حالی

19. شیخ و رہمن سے مراد ہے؟

A. دو ذاتیں. B دو اشتیاق، C. امیر و غریب D. مسلم و غیر مسلم

20. خانہ صیاد کہتے ہیں؟

A. شکاری کے گھر کو B. قید خانے کو C. دھوکے باز کو D. تباہی کے گھر کو

END OF SECTION A



Class: XI

HIGHER SECONDARY SCHOOL CERTIFICATE EXAMINATION 2025

Time: 2 hours 35 minutes

SUBJECT: URDU SECTION "B" AND SECTION "C"
SECTION "B" SHORT ANSWER QUESTIONS
Total Marks 80
40 Marks

سوال نمبر 2: درج ذیل میں سے کسی ایک کی وضاحت سیاق و اسباق اور مصنف و سبق کے حوالے کے ساتھ کیجیے (10)

1. علم ایک خزانہ غیبی اور دل اس کا خزانہ، حوصلہ کا قفل ہے اور تو اس کی کنجی۔ دیکھ اس قفل کو بے اجازت نہ کھول اور اس خزانے کو بے موقع نہ اٹھاؤ۔
2. آج بھی ہمارے بہت سے نادان دوست کہتے ہیں کہ اگر اس قوم نے انگریزی زبان کا سایہ عاطفت چھوڑا تو یہ قوم یتیم ہو جائے گی جاہل رہ جائے گی۔
3. شہر چپ چاپ نہ کہیں پھاوڑا بچتا ہے نہ سرنگ لگا کر کوئی مکان اڑایا جاتا ہے نہ آہنی سڑک آتی ہے نہ کہیں دمہ مہہ بنتا ہے۔ دل شہر خموشان ہے۔

سوال نمبر 3: ان میں سے کسی دو اشعار کی تشریح شاعر کے حوالے کے ساتھ کیجیے (10)

1. میں نے دیکھا ہے بہاروں میں چمن جلتے ہے کوئی خواب کی تعبیر بتانے والا؟
2. ہاں بھلا کر تیرا بھلا ہوگا اور درویش کی صدا کیا ہے
3. بستے ہیں ترے سائے میں سب شیخ و برہمن آباد ہے تجھ سے یس تو گھر دیرو حرم
4. میں بھی منہ زبان رکھتا ہوں کاش پوچھو کہ مدعا کیا ہے

سوال نمبر 4: مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال تحریر کیجیے۔ (10)

- * رہے نام اللہ کا * مرد مسلمان * سائینڈ فیکٹس

سوال نمبر 5: کسی ایک سبق کا خلاصہ مصنف و سبق کے حوالے کے ساتھ تحریر کریں (10)

- * آب حیات * مجبوریاں * بیگم کی بلی

SECTION "C" DETAILED ANSWER QUESTIONS
40 Marks

سوال نمبر 6: درج ذیل میں سے کسی ایک شاعر کے کلام کی خصوصیات تحریر کریں۔ (20)

- * میر تقی میر * خواجہ میر درد * مرزا غالب

سوال نمبر 7: کسی ایک مصنف کے طرز تحریر کی خصوصیات تحریر کریں۔ (20)

- * سر سید احمد خان * خواجہ حسن نظامی * ابن انشاء

OR

دیئے گئے مضامین میں سے ایک موضوع پر ن مضمون تحریر کریں۔

- * دور جدید میں آرٹ فیٹل انٹیلی جنس کی اہمیت * اردو بطور قومی زبان

END OF PAPER